

# Kunstprojekt Otto Meyer-Amden

## Organisation

- Verein Kultur Amden

## Organisations-Kommission (OK)

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| • OK-Präsident     | Hanspeter Paoli    |
| • Sekretariat      | Thomas Exposito    |
| • Kassier          | Thomas Anghern     |
| • Archivar         | Hannes Bühler      |
| • Veranstaltungen  | Erika Schärer      |
| • Ausstattung Film | Patrizia von Euw   |
| • Museum Leitung   | Yvonne Hoenegger   |
| • Museum Technik   | Josef Schildknecht |

## Patronat

- Politische Gemeinde Amden

## Information

- Amden & Weesen Tourismus

## Sponsoren und Helfer

Dieses Kunstprojekt konnte nur dank der Mithilfe von über 100 Sponsoren und Helfern realisiert werden  
Herzlichen Dank



# Entwicklung, Planung und Durchführung

- 25 Sitzungen von Dezember 2009 – Dezember 2012
- Kontakt zur Politischen Gemeinde Amden und Amden & Weesen Tourismus
- Auswahl Museen
- Institutionen kontaktieren
- Sponsoren anschreiben



# Ausstellung der Bilder

Konzept- und Budgetarbeit

- diverse Fassungen ab 2010
- definitive Fassung August 2011

## Anfragen in verschiedenen Kunstmuseen

- Kunstmuseum Glarus
- Kunsthaus St. Gallen
- Museum Bickel, Walenstatt
- Kunstzeughaus Jona/Rapperswil
- Gartenflügel Jenni-Areal, Ziegelbrücke
- Vögele Kulturzentrum, Pfäffikon

## Voraussetzungen zur Durchführung im Museum Amden

Facility-Report

- Sicherheit
- Klima
- Licht
- Betreuung



# Kunstwerke/Leihgaben/Schenkungen

## Besuch der Museen ab Sommer 2011

- Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- Kunstmuseum Bern
- Kunstmuseum Winterthur
- Kunsthaus Zürich
- Kunstmuseum Basel / Kupferstichkabinet im Kunstmuseum Basel
- Hochschule der Künste, Zürich HGKZ  
(ehemals Kunstgewerbeschule der Stadt Zürich)
- Kantonsschule Frauenfeld
- SIK Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich

## Private Leihgeber

- Emre Baykal, Siebnen
- Christian Scheuber, Ennetbaden
- Hans Graesli, Scharans

## Schenkungen

- Hans Graesli, Kunstmaler, Scharans  
Händehochaltende, Oel auf Karton  
Stilleben, Aquarell auf Papier
- Christian Scheuber, Ennetbaden  
Algraphie  
Jugendarbeitenvon Emil Buess



# Information & Kommunikation

Konzeption und Gestaltung  
PAOLI DESIGN, Fahrweid

Koordination Amden & Weesen Tourismus

- Ausstellungsflyer
- Flugblatt Sonntagsausflug
- Presseaussand
- Einladung Vernissage
- Plakate
- Website



# Medien und Internet

## Pressespiegel

- Ammler-Zitig, Juliausgabe
- Südostschweiz am Sonntag, 1. Juli
- Südostschweiz am Sonntag, 15. Juli
- Ammler-Zitig, Augustausgabe
- Zürichseezeitung, 3. August
- NZZ Feuilleton, 15. August
- Meilemer Anzeiger, 24. August
- Zürichsee-Zeitung, Obersee, 3. August
- Terra-Plana, 15. September



[www.otto-meyer-amden.ch](http://www.otto-meyer-amden.ch)

# Kunstprojekt und Events

## Museum Amden

- Bilderausstellung

## Chapfstall

- Ausstellung der Biographie mit Filmvorführung
- Kunstkiosk und Kunstbistro 14. 7. – 4. 10. Erika Schärer
- Beizli Alpstall «Oktober-Väsper»  
6. 10. – 4. 11. Bernhard Wirth und Hansperter Paoli

## Philosophenweg

- 7 Stelen auf dem Höhenweg Arvenbüel–Chapf



# Museum, Alpstall und Schule

## Führungen, Lesungen und Betreuung

- Romy Cash, Solenberg
- Anne-Käthi Keller Manhart, Weesen
- Hanspeter Paoli, Fahrweid
- Venus Madrid, Zürich
- Yvonne Hoenegger, Koordination Museumsbetreuung
- Team der Aufseher/Aufseherinnen





# Für die Nachhaltigkeit der Katalog und die Film-DVD

## Katalog: Gestaltung und Produktion

Eigenverlag Hanspeter Paoli (ausserhalb Budget)  
Auflage 1000 Stück

## Reproduktionen im Katalog

37 Arbeiten des Künstlers OMA  
1 Bronze, Knabenakt, Ernst Gubler  
7 Schülerarbeiten, Archiv KGSZ

## Redaktionelle Fachbeiträge

Hans Christoph von Tavel  
Stefan Paradowski  
Hanspeter Paoli

## Vertrieb

Bezug beim Verlag  
Verkauf im Museum Amden und bei  
Amden & Weesen Tourismus  
Einzelpreis CHF 38.–  
(im Bundle mit Film-DVD CHF 60.–)



# Filme für Amden

## 3 Filme

- Dokumentarfilm Otto Meyer-Amden «Der Künstler und die Bauern»
- Amden «Reise nach gestern»
- Bonus «Köbis Film»

## Orte und Lokalitäten der Dreharbeiten

- Gäsi
- Hotel Rössli
- Taholterhaus
- Alp Raa und Raaberg
- Alp Gäudig
- Alp Furgglen und Gulmen
- Holzli
- Chapf
- verschiedene Standorte Heuen



## Das Filmteam

Hanspeter Paoli  
Peter Beck  
Michael Spindler  
Simon Zangger  
Jörg Reichlin  
Patrizia von Euw  
Marlene Beck  
Sonya Pfluger

Projektleitung  
Regie  
Kameramann  
Ton  
Sprecher  
Ausstattung  
Ausstattung  
Maske

## Die Protagonisten und Darsteller

Hans Christoph von Tavel  
Michael Schmid  
Silvio Marti  
Emre Baykal  
Patrick Lo Giudice  
Lachen Werner  
Johanna Widmer  
Linus Eberle  
Samuel Eberle  
Diego Beck  
Holzli-Köbi und Familie  
Raa-Köbi  
Oswald Gmür  
Paul Büsser  
Bruno Thoma  
Isidor Rüdüsüli  
Sepp Bachmann  
Hänsli Wisi  
Furgglen Sepp  
Stocksitten Fritz

Fachmann für Schweizer Kunst  
Archiv SIK  
Otto Meyer-Amden  
Hermann Huber  
Oskar Schlemmer  
Nachbar Büsser  
Wirtin Marianne  
Rössliwirt  
Enkel von Wirtin Marianne  
Model, Knabenakt  
Äpler, Wildheuer, Käser, Holzer  
Äpler, Wildheuer, Käser, Holzer  
Heuer  
Gast  
Gast  
Gast  
Gast  
Metzger  
Hausmetzger  
Störmetzger



# Die Filme auf einer DVD

Die wertvollen Filmbeiträge können gekauft werden

- Otto Meyer-Amden DER KÜNSTLER UND DIE BAUERN
- Amden REISE NACH GESTERN
- Bonus KÖBI'S FILM

Produktion Peter Beck und Hanspeter Paoli  
Auflage 300 Stück

## Vertrieb

Bezug bei KulturAmden  
Verkauf im Museum Amden und bei  
Amden & Weesen Tourismus  
Einzelpreis CHF 35.–  
(im Bundle mit Katalog CHF 60.–)



# Daten und Fakten

## Museumsbesucher

Besucher an der Vernissage	140	
Museumsbesucher	886	
Einnahmen aus Eintritte		CHF 6105.40

## Ausstellungsführungen

Führungen nach Plan	11
Führungen auf Anfrage	8
Schule Weesen/Amden Oberstufe	2
Schule Amden	1

## Versicherungssumme der Leihgaben in CHF

Allerheiligen	547 000
Bern	785 000
Frauenfeld	20 000
Winterthur	270 000
Zürich	560 000
Privat	25 000
SIK	90 000
HDKZ	9 000
Schenkungen	45 000

Total Versicherungssumme 2 351 000



# Haben wir unsere Ziele erreicht?

- Die Wichtigkeit von Otto Meyer-Amden bei den Bewohnern von Amden bekannt machen
- Kunstliebhaber, Künstler und Gäste aus dem In- und Ausland zum Besuch bewegen
- Die Nachhaltigkeit im Museum Amden fördern
- Die Schönheit des Kunst- und Kraftortes Amden anpreisen
- Das Budget konnte eingehalten werden



... und zum Schluss ein grosses Dankeschön

Kultur Amden dankt allen die zum Gelingen  
dieses grossartigen Kunstprojektes beigetragen haben!

*Vortrag von Hanspeter Paoli  
an der Jahresversammlung 2013 von KulturAmden im Restaurant Sonne, Amden,  
am 15. Februar 2013*

KULTUR**AMDEN**